

Programas de Apoio e Financiamento Europeu para Projetos Culturais



CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

**1.º ENCONTRO
DOS ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS**

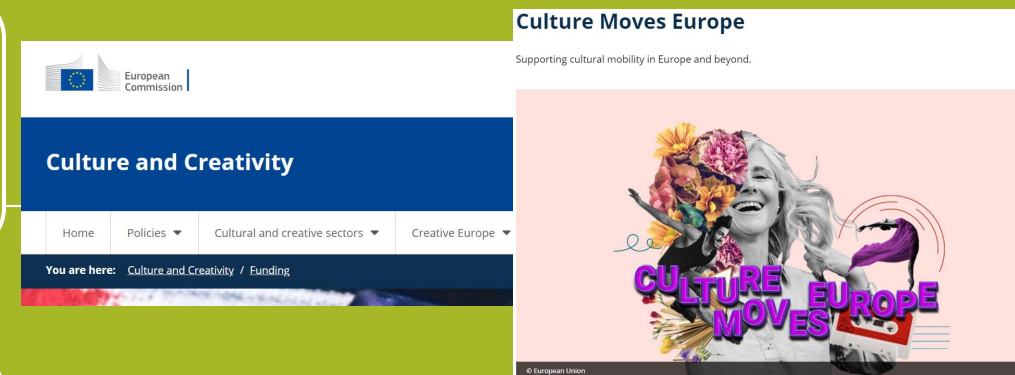
Palácio do Sobralinho, Vila Franca de Xira

Programas de Apoio e Financiamento

Nacionais

Europeus

EEAGrants



CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

Financiamento por tutela

Museus,
Monumentos e
Palácios Nacionais

PRR C4 + PT2030+
CTE + ErasmusMais +
Horizonte Europa

Museus & Galerias
Municipais

PT2030 + CTE +
ErasmusMais

Museus
Universitários

Horizonte Europa +
ErasmusMais

Fundações e museus
privados

PT2030 + CTE +
ErasmusMais +
Horizonte Europa



Portugal 2030

O Portugal 2030 põe em prática o Acordo de Parceria entre Portugal e a Comissão Europeia para aplicar **23 mil milhões de euros dos fundos europeus em projetos que estimulem e desenvolvam a economia portuguesa**, entre 2021 e 2027.

Saiba mais

Cinco linhas de financiamento para Património Cultural e Museológico

02 janeiro 2025

NORTE 2030 lança linhas de financiamento de 17 milhões de euros para museus de território e património cultural

O programa regional NORTE 2030 lançou cinco novos avisos de financiamento para apoio a projetos de museologia e património cultural, num financiamento global de 17 milhões de euros de fundos europeus.



Cofinanciado pela
União Europeia



CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

<https://www.ccdr-n.pt/noticia/home/criacao-da-rede-de-polos-arqueologicos-da-regiao-norte>



Cofinanciado pela
União Europeia

Plano de Ação para a Cultura *NORTE* 2030

https://www.norte2030.pt/storage/app/media/PlanoA%C3%A7%C3%A3o_Cultura_NORTE2030_vfinal.pdf



CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS
ITINERARIES
PORTUGAL



Cultura e Património

08 novembro 2024

Criação da Rede de Polos Arqueológicos da Região Norte

Linhas de Financiamento:

DIGITALIZAÇÃO DE PATRIMÓNIO CULTURAL E COLEÇÕES EM REDE

CERTIFICAÇÃO E VALORIZAÇÃO DE ARTESANATO LOCAL E REGIONAL

PROGRAMA CULTURAL DE ROTAS REGIONAIS DE PATRIMÓNIO CULTURAL ("ROTAS DO NORTE")

SALVAGUARDA E VALORIZAÇÃO DE PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL

REDE REGIONAL DE MUSEUS DE IDENTIDADE TERRITORIAL

Centro 2030 abre concurso para apoiar a arte e a cultura como meios de inclusão social



Cofinanciado pela
União Europeia

O concurso “Inclusão pela Cultura” tem como destinatários pessoas coletivas de direito público, designadamente os municípios e as entidades intermunicipais, assim como pessoas coletivas de direito privado sem fins lucrativos que tenham no seu objeto social, ou prática reconhecida, projetos e iniciativas de expressão artística e cultural, associadas a intervenções de inclusão social.

O aviso de concurso está publicado no site do Programa Centro 2030 em

<https://centro2030.pt/avisos/>

No âmbito deste concurso, a Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Centro, I.P. (CCDR Centro) promove no dia 19 de dezembro de 2024, pelas 14h30, no auditório da CCDR Centro, em Coimbra, o encontro Inclusão pela Cultura: boas práticas e novas oportunidades. A iniciativa visa apresentar projetos desenvolvidos no território regional, que promovem a inclusão social através de atividades de expressão artística, bem como dar a conhecer novas oportunidades de financiamento neste contexto. Deste modo, após a apresentação de boas praticas em torno das temáticas **Arte e inclusão | cultura para todos** e **Diversidade e pluralidade | a voz das minorias**, será apresentado o [Aviso “Inclusão pela Cultura”, do Programa Regional do Centro \(CENTRO 2030\)](#). Esta é também uma oportunidade para esclarecimento de dúvidas relacionadas com a submissão de candidaturas, cujo prazo decorre até 28 de fevereiro de 2025.



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS
ITINERARIES
PORTUGAL



concurso
aberto

Inclusão pela Cultura



Cofinanciado pela
União Europeia



Cofinanciado pela
União Europeia

Os Fundos Europeus estão próximos de si.



CULTURA, JOVENS
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

ALGARVE 2030 tem em execução 12 projetos de apoio à Inclusão pela Cultura



Cofinanciado pela
União Europeia

Projetos apoiados:

Designação	Beneficiário
OS INVISÍVEIS	TEATRO MUNICIPAL DE FARO – SERVIÇOS MUNICIPALIZADOS
Dansanté em tournée	ARTIFICIAL- ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO ALGARVE
Festival de Artes Inclusivas	TEIA D'IMPULSOS – ASSOCIAÇÃO SOCIAL, CULTURAL E DESPORTIVA
CLUSTER CRIATIVO Monchique – Fábrica de Memórias	VICENTINA – ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DO SUDOESTE
Cultura ao Montes	ARCDAA – ASSOCIAÇÃO RECREATIVA CULTURAL E DESPORTIVA DOS AMIGOS DA ALTA-MORA
Projeto Camarata	LAC – LABORATÓRIO DE ACTIVIDADES CRIATIVAS – ASSOCIAÇÃO CULTURAL
Recordar é viver, Histórias de uma vida	ASSOCIAÇÃO CULTURAL DANCENEMA
QuART TILES	FREGUESIA DE QUARTEIRA
Tudo Incluído	MUNICÍPIO DE LAGOA
Dançar com a Diferença em Tavira	MUNICIPIO DE TAVIRA
LINHA COMUM	QUESTÃO REPETIDA – ASSOCIAÇÃO



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

Lisboa 2030 apoia ações de Inclusão pela Cultura

O Programa Lisboa 2030 lançou um Aviso de concurso para apoio a ações no âmbito da “Inclusão pela Cultura”, com candidaturas até 31 de agosto de 2024.



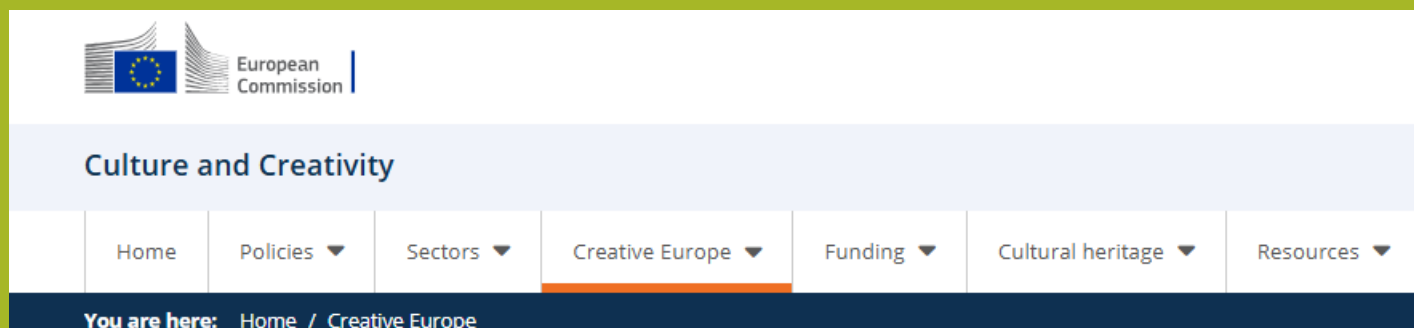
Programação

Programa	Programa Regional de Lisboa 2021-2027
Prioridade do Programa	4A - Mais e melhor emprego, conciliação da vida profissional e pessoal e igualdade de género
Objetivos específicos	ESO4.8 - Inclusão ativa e empregabilidade
Tipologia de ação	ESO4.8-04 - Participação ativa, igualdade de oportunidades e não discriminação dos grupos vulneráveis
Tipologia de intervenção	ESO4.8-04-01 - Inclusão ativa de grupos vulneráveis
Tipologia de operação	4054 - Inclusão pela Cultura

Dotação Indicativa

Programa	Fundo	Dotação Fundo	Taxa Máxima Cofinanciamento	Financiamento Nacional	Dotação Nacional	Total
LISBOA20...	FSE+	2 000 000,00 €	40,00%		0,00 €	2 000 000,00 €
Total		2 000 000,00 €	-		0,00 €	2 000 000,00 €

Orçamento de longo prazo da UE (2021-2027)



Aumento de 1,85 mil milhões de EUR para financiar o programa «Europa Criativa»
Apoio aos setores culturais e criativos e às obras audiovisuais
http://europa.eu/rapid/press-release_IP-18-3950_pt.htm



Duplicar o financiamento do programa Erasmus para 30 mil milhões de EUR
http://europa.eu/rapid/press-release_IP-18-3948_pt.htm

https://www.eacea.ec.europa.eu/grants/2021-2027/creative-europe_en

<https://culture.ec.europa.eu/creative-europe>



CULTURA, JOVENTUDE E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

Culture and Creativity

[Home](#)[Policies ▼](#)[Sectors ▼](#)[Creative Europe ▼](#)[Funding ▼](#)[Cultural heritage ▼](#)[Resources ▼](#)

You are here: [Home](#) / [Creative Europe](#)

Cultural heritage

Learn more about cultural heritage and its value.

EU Policy for cultural heritage

Find out what is the role of the EU in safeguarding and promoting cultural heritage.

Cultural heritage in EU policies

Discover how diverse EU policies promote and safeguard cultural heritage as well.

Funding opportunities for cultural heritage

Learn more about the numerous EU funding programmes that support cultural heritage.

Initiatives and success stories

Discover actions and initiatives through which the EU promotes and protects cultural heritage.

Main actors on cultural heritage: EU institutions

Find the EU institutions, international and other organisations that promote and protect cultural heritage.



European cooperation projects

Find out more about the cooperation projects



European platforms

Find out more about European platforms



European networks

Find out more about European networks



Circulation of European literary works

Find out more about the circulation of European literary works



Culture Moves Europe: mobility for artists and professionals

Find out more about Culture Moves Europe



Pan-European Cultural Entities

Find out more about Pan-European Cultural Entities



https://www.eacea.ec.europa.eu/news-events/events/online-info-session-creative-europe-culture-european-cooperation-projects-call-2025-01-29_en

Creative Europe

PUSH
BOUNDARIES



**Info
session**

<https://www.europacriativa.eu/>

EUROPA CRIATIVA

Centro de Informação Europa Criativa

Saber mais

no vem bro

progra-
mação**14**
novFormação "Fundos Europeus para
as Artes e Cultura"*Start Up Angra*
(Angra do Heroísmo - Ilha Terceira)**17**
novSessão Informativa
"Financiamento Europeu para o
sector Cultural e Criativo"*São Miguel***28e29**
novCongresso Literacia, Media e
Cidadania*Coimbra***25**
nov15h15Sessão de esclarecimento
"Novidades, alterações e dicas para
as Calls 2026 do Programa Europa
Criativa MEDIA"*Rivoli (pequeno auditório)*

A Direção-Geral das Artes revelou que o Programa de Apoio a Projetos – Apoio Complementar ao Programa Europa Criativa disponibilizará o valor de 300 mil euros em 2025.

O apoio tem como principal objetivo potenciar a participação de **entidades portuguesas coordenadoras ou parceiras de candidaturas já selecionadas pelo Programa Europa Criativa (Vertente Cultura e Vertente Transectorial – Creative Innovation Lab)** e dinamizar a internacionalização das artes e da cultura portuguesa através da cooperação com outros países e do fomento da presença de projetos internacionais em Portugal.

<https://europacriativa.eu/noticias/detalhe/2154-dgartes-apoio-complementar-europa-criativa-contara-com-300-mil-euros-em-2025>



CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS
ITINERARIES PORTUGAL



Centro Informação

**Europa
Criativa**



Co-financiado
pela União Europeia



Susana Costa Pereira

Cargo: Coordenadora Executiva do CIEC e Responsável:
Vertente MEDIA
Vertente Transectorial (Creative Innovation Lab)

Email: susana.costapereira@europacriativa.eu

Telf: +351 213 230 880



Sara Machado

Cargo: Responsável:
Vertente Cultura
Vertente Transectorial (Média Noticiosos)

Email: sara.machado@europacriativa.eu

Telf: +351 213 230 881

Culture Moves Europe

Supporting cultural mobility in Europe and beyond.



© European Union



1. MOBILIDADE INDIVIDUAL:

Dedicada a artistas individuais e profissionais da cultura com residência legal em países participantes no programa Europa Criativa. Apoia financeiramente:

- projetos com parceiros internacionais, como outros artistas de uma organização, com instituições culturais, etc... .
- viagens de 7 a 40 dias, para pessoas individuais, ou entre 7 e 14 dias, para grupos de até 5 pessoas.
- para além dos custos de viagem e alojamento, há a possibilidade de um apoio individual com base no projeto e na situação pessoal dos/as candidatos/as.

2. RESIDÊNCIAS:

Esta linha de ação destina-se a organizações e instituições (entidades jurídicas, como organizações sem fins lucrativos, ONGs, organismos públicos, fundações, companhias, empresas e trabalhadores independentes). O programa contempla:

- acolher um a cinco profissionais das artes ou da cultura de outros países da Europa Criativa para um projeto de residência (duração mínima de 22 dias e máxima de 300 dias)
- receber apoio financeiro para os custos de convite e acolhimento de artistas internacionais e profissionais da cultura, incluindo complementos individuais com base nos seus projetos e situação pessoal.

Entre 2022 e 2025, tiveram lugar três *open calls* para instituições e organizações que acolham residências nas diversas áreas. Cerca de 1000 artistas e profissionais da cultural participam nos projetos organizados pelas instituições anfitriãs.

<https://www.goethe.de/ins/pt/pt/kul/kfo/cme.html>



CULTURE MOVES EUROPE

Culture Moves Europe é um projeto que apoia a mobilidade na área da cultura nos [40 países participantes no programa Europa Criativa](#). O projeto destina-se às áreas da arquitetura, património cultural, design, design de moda, literatura, música, artes visuais e artes performativas.

Erasmus+

The Erasmus+ programme focuses on mobility projects and virtual exchanges, on organisational cooperation and partnerships as well as support to policy cooperation at European Union level.

The programme is open to individuals and organisations from EU Member States, third countries associated to the programme and other partner countries.



Opportunities under Erasmus+

With a budget of some €26 billion, Erasmus+ 2021-2027 offers more mobility and cooperation opportunities than ever before.



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



Rota Histórica
das Linhas de Torres



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

https://www.eacea.ec.europa.eu/grants/2021-2027/erasmus_en

<https://erasmus-plus.ec.europa.eu>

<https://erasmusmais.pt//>



Programa Erasmus+ 2021-2027

O Erasmus+ é o Programa europeu para a educação, formação, juventude e desporto para o período 2021 a 2027 e visa potenciar o desenvolvimento pessoal e profissional de todos os cidadãos, para o reforço da identidade europeia, do crescimento sustentável, da coesão social e da empregabilidade das pessoas.

Promove o trabalho das organizações no âmbito de parcerias europeias ou internacionais com um vasto leque de intervenientes públicos e privados e fomenta a partilha de conhecimento e a inovação nas áreas da educação, formação, juventude e desporto.



Participantes e Países

Objetivos

Estrutura do Programa

Oportunidades

– Ação-chave 1

– Ação-chave 2

– Ação-chave 3

Ações Jean Monnet

Ações Erasmus+

Orçamento e Financiamento

Regulamento (UE) 2021/817, do Parlamento Europeu e do Conselho, que estabelece o Erasmus+



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



Rota Histórica
das Linhas de Torres



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

AÇÃO-CHAVE 1

Mobilidade Individual para fins de aprendizagem

Mobilidade

Acreditação Erasmus+

AÇÃO-CHAVE 2

Cooperação entre Organizações e Instituições

Parcerias para a Cooperação

Parcerias para a Excelência

Parcerias para a Inovação

Parcerias de cooperação

Parcerias de pequena dimensão

Centros de excelência profissional

Academias de professores Erasmus+

Ações Erasmus Mundus

Alianças para a inovação

Reforço capacidades no domínio da juventude

Eventos desportivos europeus sem fins lucrativos



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

<https://erasmusmais.pt/recursos/documentacao-do-programa/#>

<https://erasmus-plus.ec.europa.eu/erasmus-programme-guide>

Programa Cidadãos, Igualdade, Direitos e Valores (CERV)

Este programa pretende proteger e promover os valores e direitos consagrados nos Tratados da UE e na Carta e nas Convenções internacionais dos Direitos Humanos.

https://commission.europa.eu/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/citizens-equality-rights-and-values-programme/citizens-equality-rights-and-values-programme-overview_en

CERV National Contact Points

Many countries have a national contact point to help applicants and beneficiaries with questions and issues related to the CERV programme. You can view the list of CERV Contact Points below.

Country	Organisation	Website	Contact Person
Portugal 	Polícia Judiciária Rua Gomes Freire, 174 PT-1169-007 Lisboa	https://justica.gov.pt  Programa CERV webpage  Twitter @justica_pt 	Ms Luisa Proenca luisa.proenca@pj.pt  Tel.: +351 21 322 23 00

Citizens, Equality, Rights and Values (CERV)

(2021-2027)

Protecting and promoting the European Union's rights and values

The Citizens, Equality, Rights and Values programme (CERV) aims to protect and promote European Union rights and values as enshrined in the EU Treaties and the Charter of Fundamental Rights. It aims to contribute to sustaining and further developing open, rights-based, democratic, equal and inclusive societies based on the rule of law.

EACEA manages key parts of the CERV programme on behalf of the Directorate-General for [Justice and Consumers](#) .

Programa Cidadãos, Igualdade, Direitos e Valores (CERV)

The CERV programme in a nutshell

The Citizens, Equality, Rights and Values (CERV) programme was launched in 2021 and will run for seven years until 2027. It was created along with the 2021-2027 Justice programme under the Justice, Rights and Values Fund.

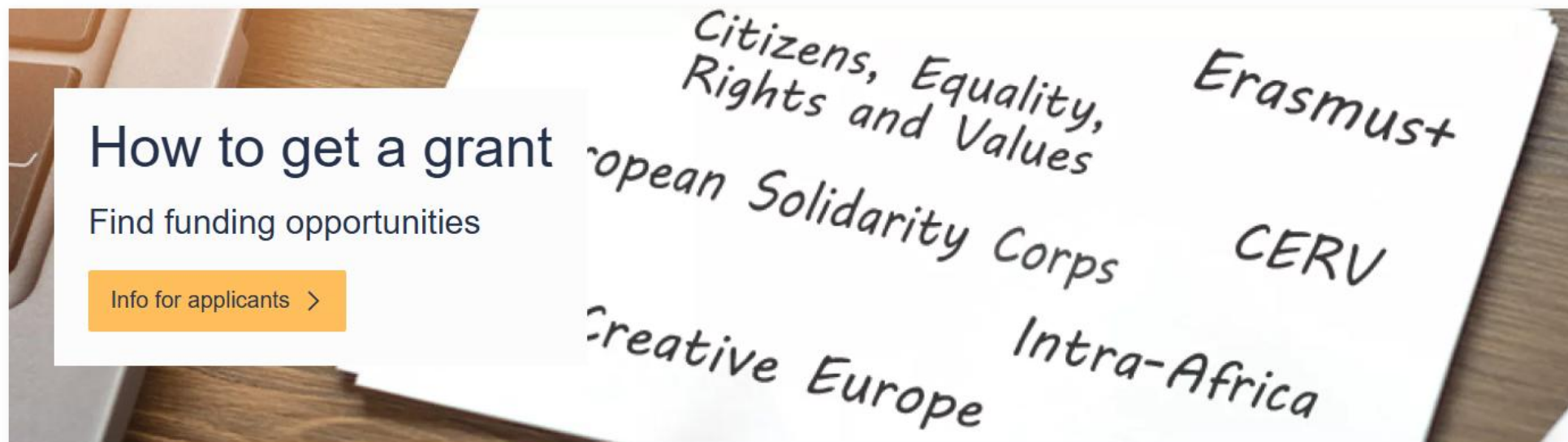
The CERV programme seeks to support and develop open, rights-based, democratic, equal and inclusive societies based on the rule of law. That includes a vibrant and empowered civil society, encouraging people's democratic, civic and social participation and cultivating the rich diversity of European society, based on our common values, history and memory.

The CERV programme has four pillars:

1. Equality, Rights and Gender Equality - promoting rights, non-discrimination, equality (including gender equality), and advancing gender and non-discrimination mainstreaming
2. Citizens' engagement and participation - promoting citizens engagement and participation in the democratic life of the Union, exchanges between citizens of different Member States, and raising awareness of the common European history
3. Daphne - fight violence, including gender-based violence and violence against children
4. Union values - protect and promote Union values

European Education and Culture Executive Agency

The European Education and Culture Executive Agency (EACEA) manages funding for education, culture, audiovisual, sport, citizenship and volunteering.



© mizinra, stock.adobe.com

https://www.eacea.ec.europa.eu/index_en

European Education and Culture Executive Agency

The European Education and Culture Executive Agency (EACEA) manages funding for education, culture, audiovisual, sport, citizenship and volunteering.

PAGE CONTENTS

Responsibilities

Leadership and organisation

Contact

Related links

Responsibilities

- EACEA manages most parts of the following EU funding programmes, in close cooperation with other Commission departments:
 - Creative Europe
 - Erasmus+
 - European Solidarity Corps
 - Citizens, Equality, Rights and Values
 - Intra-Africa Academic Mobility Scheme

https://www.eacea.ec.europa.eu/index_en



News article | 14 November 2025

Launch of the 2026 Erasmus+ call for proposals and Programme Guide

The Commission has launched the Erasmus+ 2026 call for proposals, opening new opportunities for learners, educators, youth workers and organisations across Europe and beyond.

🕒 1 min read

Agency Events



**Creative Europe
MEDIA**

Info days

**Online Info Sessions:
Creative Europe-MEDIA
and Cross sectoral 2026**

📅 Tuesday 14 October 2025,
10:00 - Thursday 4 June
2026, 16:30 (CEST)

📍 Online only

Creative Europe

**PUSH
BOUNDARIES**



Support to the book
and publishing sector



Info days

**Online Info session:
Circulation of European
literary works call for
proposals (CREA-CULT-
2026-LIT)**

📅 Wednesday 26 November
2025, 09:45 - 12:00 (CET)

📍 Online only



Building the universities
of the future

Info days

**Online Info session:
European Universities
2026 Call for proposals**

📅 Thursday 27 November 2025,
10:00 - 13:00 (CET)

📍 Online only



Info days

**Online Info Session –
Erasmus+ Capacity
building in the field of
Youth 2026**

📅 Monday 8 December 2025,
09:00 - 13:15 (CET)

📍 Online only



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

https://www.eacea.ec.europa.eu/news-events_en



About SALTO
Why? What? Where? When? Who?

Resource Centres
Our activities and resources for you

Tools
For European youth work and training

MySALTO
Login to your personal SALTO dashboard

SALTO Resource Centres

support beneficiaries and National Agencies in the Erasmus+ and ESC Programmes of the European Union

Toolbox for Training & Youth Work

Created to help you find and share useful training Tools, the Toolbox is an online catalogue you can browse through freely or even contribute to!

[Head over to the Toolbox](#)

featured tool

INCLUSION AND DIGITAL EMPOWERMENT THROUGH CIRCULAR ECONOMY (INCLUDE-CE) _Digital Literacy Training Course



The Course contains a set of 5 training modules on the principles of circular economy and basic digital knowledge on the use of computer devices. The Digital...

Training Calendar
Training for youth work and projects - or recruit participants

Atlas Partner Finding
Find the right partners for your international youth projects

Trainers Online for Youth
Find a trainer for your activity - or list yourself

Toolbox
Methods to inspire your training - or

<https://www.salto-youth.net/>



INCLUSION EDUCATION

About Get Involved Resources Get Inspired News FAQ

Making the Erasmus+ programme more inclusive and diverse

And helping build an inclusive society that celebrates diversity



Subscribe

We are using cookies to give you the best experience on our website. You can find out more about which cookies we are using or switch them off in [settings](#).

Accept Settings

<https://saltoinclusion.eu/>

EPALE - Plataforma Eletrónica para a Educação de Adultos na Europa

Início Contribuir ▾ Colaborar ▾ Aprender ▾ A Minha Comunidade ▾ Sobre ▾

<https://epale.ec.europa.eu/pt>



ABOUT SALTO E&T NEWS EVENTS TOOLS AND DOCUMENTS Log In ↗

Welcome on the website of the SALTO Education & Training TCA Resource Centre.

The aim of this webpage is to support the planning, realization and the follow up of training and cooperation activities (TCAs) between the Erasmus+ National Agencies.



<https://salto-et.net/>



CULTURAL ADVENTURE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

HORIZONTE EUROPA

O Horizonte Europa é o atual Programa-Quadro de Investigação e Inovação da União Europeia. Com início a 1 de janeiro de 2021 e conclusão prevista para 31 de dezembro de 2027, tem uma dotação orçamental prevista de 95,5 mil milhões de euros para apoio às atividades de investigação e inovação.



[Home](#) > ... > [Funding opportunities](#) > [Funding programmes and open calls](#) > [Horizon Europe](#) > [Cluster 2: Culture, Creativity and Inclusive society](#)

Cluster 2: Culture, Creativity and Inclusive society

Policy, strategy, how to apply and work programmes.

HORIZONTE EUROPA

Em Portugal a Agência nacional de Inovação ANI é responsável pelo acompanhamento da participação da comunidade científica, tecnológica e de inovação em projetos do Horizonte Europa, que integrem os pilares II (Desafios Globais e Competitividade Industrial Europeia) e III (Europa Inovadora).

O [Plano Estratégico do Horizonte Europa](#) define as orientações estratégicas para o investimento em investigação e inovação durante o período 2021-2024 e funciona como uma bússola para nos mantermos no rumo das prioridades políticas da Comissão, com destaque para uma Europa verde e com impacto neutro no clima e ecológica, preparada para a era digital, em que a economia funcione para as pessoas.

O [segundo Plano Estratégico do Horizonte Europa](#), para o período de programação 2025-2027 está, neste momento, em fase de conclusão.



<https://ani.pt/horizonte-europa/>

HORIZONTE EUROPA

Pillar 1

Excellent Science

European Research
Council

Marie Skłodowska-Curie
Actions

Research Infrastructures

Pillar 2

Global Challenges and
European Industrial
Competitiveness

Clusters

- Health
- Culture, Creativity and Inclusive Society
- Civil Security for Society
- Digital, Industry and Space
- Climate, Energy and Mobility
- Food, Bioeconomy, Natural Resources, Agriculture and Environment

Joint Research Centre

Pillar 3

Innovative Europe

European Innovation
Council

European innovation
ecosystems

European Institute of
Innovation and Technology

Pilar II

Desafios Globais e Competitividade Industrial Europeia

Baseia-se numa abordagem top down, apoiando a investigação com enfoque nos desafios sociais e as tecnologias industriais. Está alinhado com as políticas Europeias e internacionais (e.g., os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável) e está estruturado em 6 clusters.

Cluster 1: Saúde



Cluster 2: Cultura, Criatividade e Sociedade Inclusiva



Cluster 3: Segurança Civil para a Sociedade



Cluster 4: O Digital, a Indústria e o Espaço



Cluster 5: Clima, Energia e Mobilidade



Cluster 6: Alimentação, Bioeconomia, Recursos Naturais, Agricultura e Ambiente



HORIZONTE EUROPA

Cluster 2: Cultura, Criatividade e Sociedade Inclusiva

Este cluster visa reforçar os valores democráticos europeus, incluindo o Estado de direito e os direitos fundamentais, salvaguardando o nosso património cultural e promovendo transformações socioeconómicas que contribuam para a inclusão e o crescimento.

As áreas de intervenção são:

- Democracia e Governança
- Património Cultural e Indústria Cultural e Criativa
- Transformações Sociais e Económicas

Cluster 2: Cultura, Criatividade e Sociedade Inclusiva

Os NCP do Cluster 2 encontram-se disponíveis para o ajudar na procura de oportunidades de financiamento, bem como suportar a preparação e submissão de propostas.



Margarida Oliveira

margarida.oliveira@ani.pt

+351 910 111619



Natália Dias

natalia.dias@ani.pt

+351 935 014 538

Programas de Apoio e Financiamento EEAGRANTS



CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

1.º ENCONTRO
DOS ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS

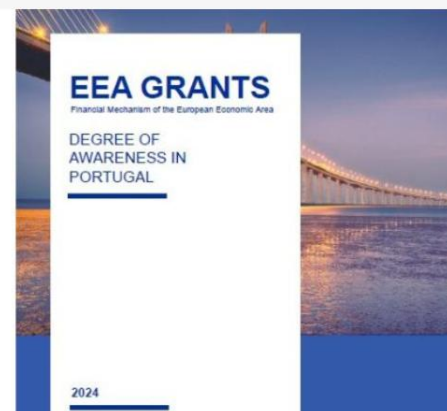
[Página Inicial](#) > [Notícias](#) >

Portugal lança novo Ciclo de Financiamento EEA Grants

PT EN



Reconhecimento da marca EEA Grants quadruplicou em 6 anos



Programas



Crescimento Azul

Considerando o potencial do mar, o programa promove o crescimento marinho e marítimo sustentável.



Ambiente

O programa promove a Economia Circular, a descarbonização da Sociedade e valorização do território.



Cultura

Património Costeiro e apoio às Artes são as principais áreas de atuação do Programa Cultura.



Conciliação e Igualdade de Género

O programa promove a igualdade de género e a conciliação entre a vida profissional, pessoal e familiar.



Programa Cidadãos Ativ@s

Este programa apoia iniciativas que visam o reforço da sociedade civil e da cidadania ativa e empoderar os grupos



Fundo de Relações Bilaterais

Este fundo apoia iniciativas diversas para o fortalecimento das relações entre Portugal e os Estados Doadores.

- **Cultura:**

Programa: Cultura

Operador do Programa: Património Cultural, I. P. (PC, I. P.)

Parceiros do Programa:

- **Nacionais:** Direção-Geral das Artes (DG Artes)
- **Países Doadores:** Norwegian Directorate for Cultural Heritage, Arts and Culture
Norway, Icelandic Centre for Research

Objetivos do Programa: Aumentar a participação, a sustentabilidade e a diversidade nas artes, cultura e património cultural

Dotação Financeira: 10,5 M€ (9 M€ EEA Grants + 1,5 M€ Contrapartida Nacional)

Programas de CTE



CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

1.º ENCONTRO
DOS ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS



Explore programmes your way

Use the search and filter options to
discover programmes that match your
needs.

SEARCH THE MAP

Cooperação Territorial Europeia



No âmbito do objetivo da Cooperação Territorial Europeia, Portugal participa num conjunto de Programas Operacionais, que estão em processo de programação e negociação, em parceria com os outros Estados-Membros relevantes, nas vertentes transfronteiriça, transnacional e regiões ultraperiféricas, e com os outros Estados-Membros e a Comissão Europeia, na vertente interregional.

<https://interreg.eu/podcast/>



REPÚBLICA
PORTUGUESA

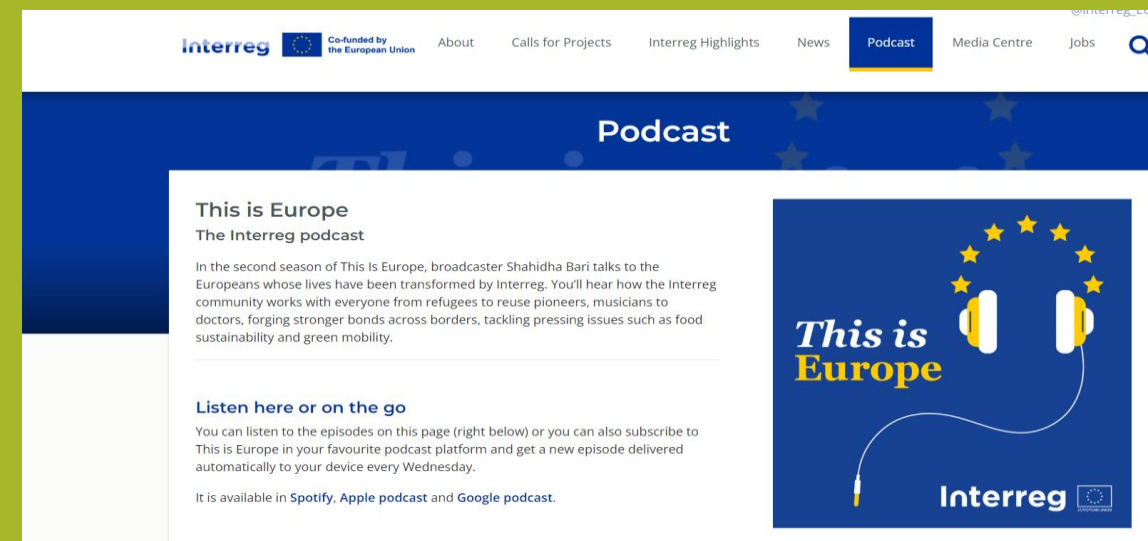
CULTURA, JOVENS
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL



URBACT



Co-funded by
the European Union
Interreg

<https://urbact.eu/portugal>

**URBACT
helps cities to
develop an
integrated set
of actions for
sustainable
change**

URBACT



Co-funded by
the European Union
Interreg

EUROPEAN
U R B A N
INITIATIVE

Register now!



CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

URBACT



Co-funded by
the European Union
Interreg

<https://urbact.eu/portugal>



Maria João Matos



Contact



Maria José Efigénio



Contact



REPÚBLICA
PORTUGUESA

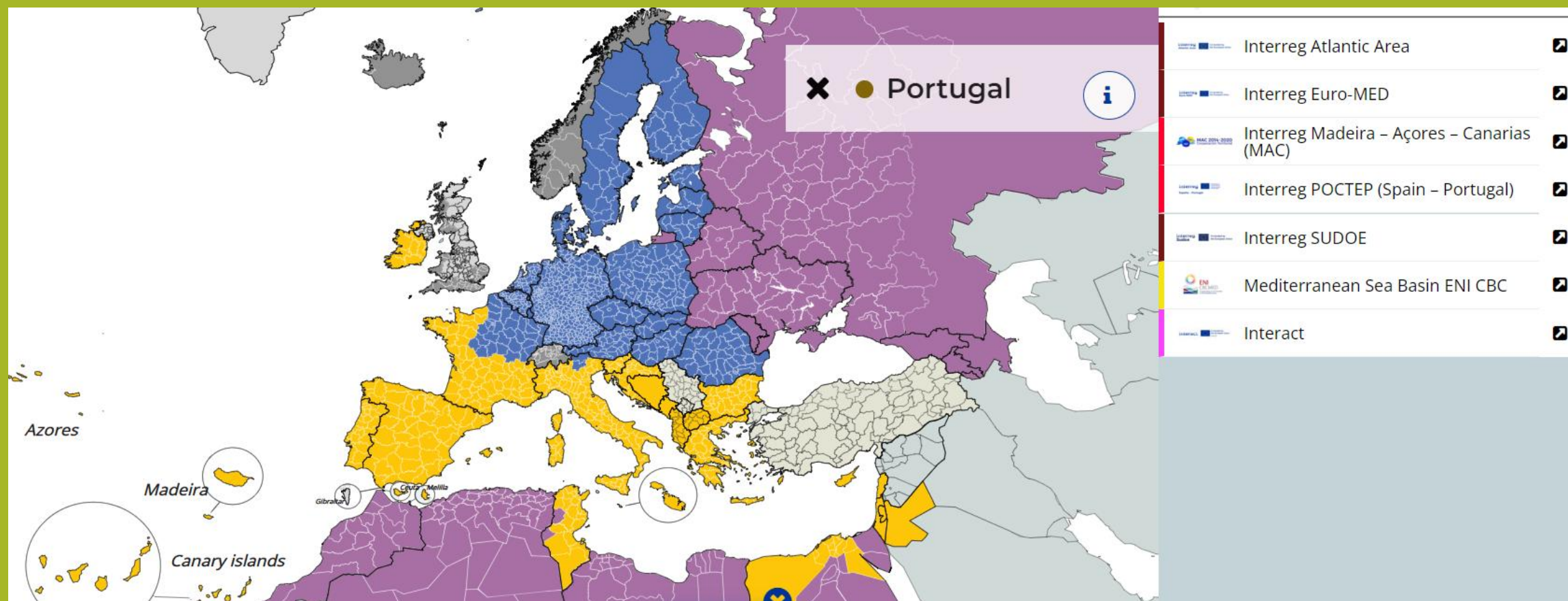
CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL



Interreg
Atlantic Area



Co-funded by
the European Union

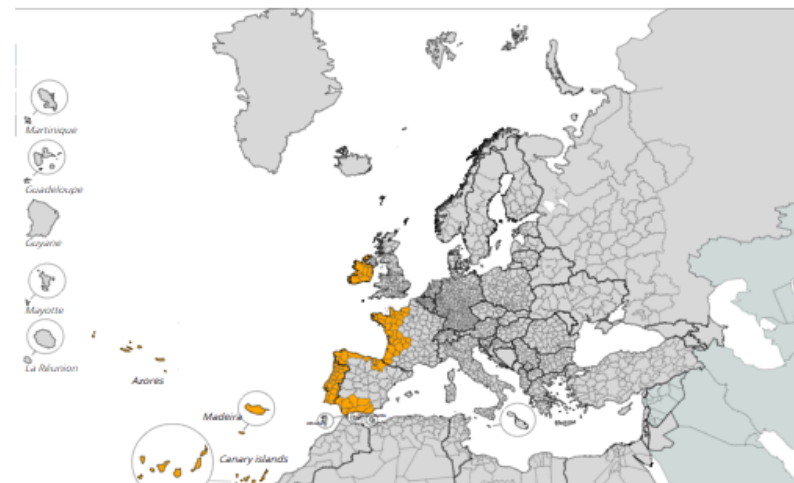
Interreg Atlantic Area

www.atlanticarea.eu

Programme Thematic Objectives



click for more info about the thematic objective and investment priorities



IRELAND	WHOLE COUNTRY
PORTUGAL	WHOLE COUNTRY
FRANCE	NUTS 3 LEVEL ▾
SPAIN	NUTS 3 LEVEL ▾

Interreg
Euro-MED

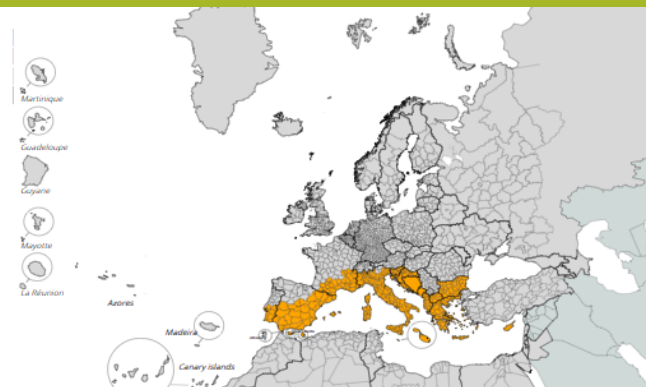


Co-funded by
the European Union

Interreg Euro-MED

interreg-euro-med.eu

Programme Thematic Objectives



NUTS 3 LEVEL ▾

PORTUGAL

ALENTEJO CENTRAL

ALENTEJO LITORAL

ALGARVE

ALTO ALENTEJO

BAIXO ALENTEJO

LEZÍRIA DO TEJO

ÁREA METROPOLITANA DE LISBOA



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



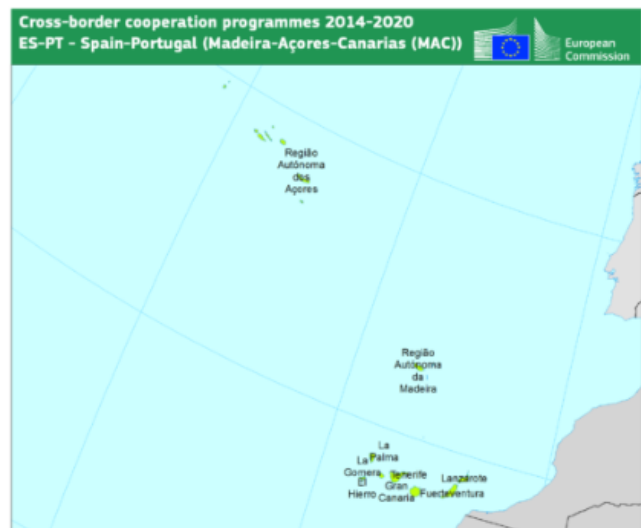
ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS
ITINERARIES
PORTUGAL



Interreg Madeira – Açores – Canarias (MAC)

www.mac-interreg.org

Programme Thematic Objectives



Interreg



Cofinanciado por
la Unión Europea
Cofinanciado pela
União Europeia

Espana – Portugal

Interreg POCTEP (Spain – Portugal)

www.poctep.eu

Programme Thematic Objectives



PORTUGAL	NUTS 3 LEVEL ▾
SPAIN	NUTS 3 LEVEL ▾

<https://interreg.eu/programmes/spain-portugal-poctep/>

PORTUGAL

NUTS 3 LEVEL ▾

ALENTEJO CENTRAL

ALENTEJO LITORAL

ALGARVE

ALTO ALENTEJO

ALTO MINHO

ALTO TÂMEGA

AVE

BAIXO ALENTEJO

BEIRA BAIXA

BEIRAS E SERRA DA ESTRELA

CÁVADO

DOURO

MÉDIO TEJO

OESTE

REGIÃO DE AVEIRO

REGIÃO DE COIMBRA

REGIÃO DE LEIRIA

TERRAS DE TRÁS-OS-MONTES

TÂMEGA E SOUSA

VEISEU DÃO LAFÕES

ÁREA METROPOLITANA DO PORTO



REPÚBLICA
PORTUGUESA

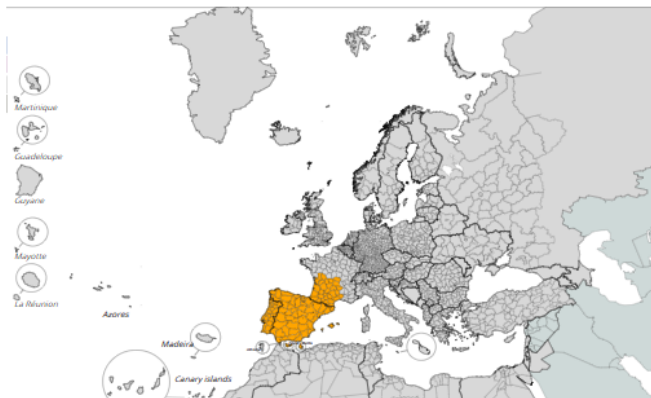
CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL



www.interreg-sudoe.eu

Programme Thematic Objectives

PORTUGAL

NUTS 3 LEVEL ▾

ALENTEJO CENTRAL

ALENTEJO LITORAL

ALGARVE

ALTO ALENTEJO

ALTO MINHO

ALTO TÂMEGA

AVE

BAIXO ALENTEJO

BEIRA BAIXA

BEIRAS E SERRA DA ESTRELA

CÁVADO

DOURO

LEZÍRIA DO TEJO

MÉDIO TEJO

OESTE

REGIÃO DE AVEIRO

REGIÃO DE COIMBRA

REGIÃO DE LEIRIA

TERRAS DE TRÁS-OS-MONTES

TÂMEGA E SOUSA

WISEU DÃO LAFÕES

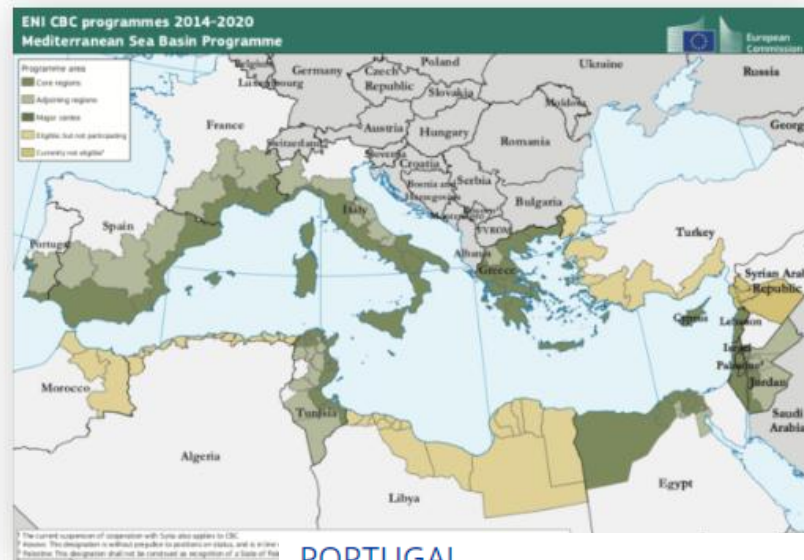
ÁREA METROPOLITANA DE LISBOA

ÁREA METROPOLITANA DO PORTO





Mediterranean Sea Basin ENI CBC



PORTUGAL

NUTS 3 LEVEL ▾

ALENTEJO CENTRAL

ALENTEJO LITORAL

ALGARVE

ALTO ALENTEJO

BAIXO ALENTEJO

LEZÍRIA DO TEJO

ÁREA METROPOLITANA DE LISBOA

Recursos para esclarecimento e orientação



CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

1.º ENCONTRO
DOS ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS

Capacity building for European Capitals of Culture

ECoCs Academy Camp

Podcasts

Call for experts

ECoC Library

Podcasts

January 2022

In this podcast series by the 'Capacity Building for European Capitals of Culture' project, we will share insights, best practice & know-how from experts from different fields on topics relevant for the design and the implementation of European Capitals of Culture.

Podcast 1: Audience development

The first Academy Camp made it clear that audience development is not an image, but rather a movie whose script must be written in a collaborative way by all parties involved in the process and that it must be anchored in a coherent strategy, in this case of an ECoC.



Capacity Building
for European Capitals
of Culture

<https://cultureactioneurope.org/pt/projects/capacity-building-for-european-capitals-of-culture/podcasts/>

<https://open.spotify.com/show/5XcdMPoxVyTR8JqTuO3Slc>



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JOVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



Rota Histórica
das Linhas de Torres



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES
PORTUGAL

disponível nas plataformas



ISTO NÃO É MAIS UM PODCAST

Fundos Europeus,
Arte, Cultura e Criatividade

Uma conversa conduzida
por Francisco Cipriano



fundação
GDA

CONHECER

Exposições, eventos e património

SABER

As notícias da Cultura

PARTICIPAR

Envolve-se e influencie as políticas culturais

CRIAR

Oportunidades para a atividade artística e cultural

APOIAR

Financiamento Nacional e Europeu

APOIAR

APOIOS E INCENTIVOS



CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

GEPAC

GABINETE DE ESTRATÉGIA,
PLANEAMENTO E AVALIAÇÃO CULTURAIS



ITINERÁRIOS
NAPOLEONICOS
ITINERARIES PORTUGAL

Grato pela vossa atenção

**1.º ENCONTRO
DOS ITINERÁRIOS
NAPOLEÓNICOS**

Joaquim Jorge

joaquim.jorge@gepac.gov.pt